

## Ulubiony poeta łodzian.

Z okazji 60-tej rocznicy śmierci Juliana Tuwima rok 2013 został ogłoszony przez Sejm Rzeczypospolitej Polskiej Rokiem Tuwimowskim. Obchody odbywały się w całym kraju, najwięcej imprez było jednak w Łodzi, gdyż to właśnie tutaj jeden z najpopularniejszych poetów polskich XX wieku, satyryk i tłumacz, urodził się 13 września 1894 roku.

Pochodził ze średniozamożnej rodziny żydowskiej. Do dzisiaj możemy oglądać domy, w których mieszkał. To właśnie w Łodzi ukończył rosyjskie Państwowe Gimnazjum Realne, które dało mu tak świetną znajomość języka rosyjskiego, że mógł potem tłumaczyć literaturę w tym języku. Tłumaczył wielu poetów rosyjskich, a przede wszystkim Puszkina. To również w Łodzi, mając 18 lat, poznał jedyną miłość swojego życia - Stefanię Marchew. To tutaj, w 1919 r., po siedmiu latach znajomości, odbył się ślub Juliana i Stefanii w Wielkiej Synagodze, dziś już nieistniejącej. Na studia Tuwim wyjechał do Warszawy, gdzie wkrótce został współzałożycielem grupy literackiej *Skamander*, kabaretów *Qui pro quo* i *Pikador* oraz licznych pism satyrycznych i literackich. Czuł się jednak związany z Łodzią jako miastem swojej młodości. Kiedy wybuch II wojny zmusił Tuwimów do emigracji, w Brazylii i Stanach Zjednoczonych, Julian napisał poemat poetycki „Kwiaty polskie”, w którym Łódź była stale obecna.

Miasto natomiast, dumne z poety, odwdzięczało mu się różnymi zaszczytami. Dwukrotnie został odznaczony Nagrodą Literacką miasta Łodzi; pierwszy raz w 1928 i drugi w 1949. W tym samym roku otrzymał również doktorat *honoris causa* Uniwersytetu Łódzkiego.

15 lat temu łodzianie uczcili swojego poetę tzw. Ławeczką Tuwima, stojącą przy głównej ulicy miasta. Jest to pomnik w kształcie ławki, na której znajduje się postać poety naturalnej wielkości, w rozpiętym płaszczu, w kapeluszu i z książką. Łódzka legenda mówi, że potarcie nosa poety przynosi szczęście.

Z powodu tak ścisłych związków Tuwima z Łodzią obchody Jego roku były w tym mieście szczególnie uroczyste. Zaplanowano wiele imprez plenerowych, przedstawień teatralnych i muzycznych, happeningów. Na rynku głównego centrum handlowo-rekreacyjnego miasta - łódzkiej Manufaktury, stanęła ubrana w kolorową włóczękę kolejka nawiązująca do znanego wiersza dla dzieci pt. „Lokomotywa”. Łódzkie kwiaciarki zaprezentowały przepiękne układy kwiatowe, przypominając powstały na emigracji poemat „Kwiaty polskie”. Na głównej ulicy miasta stanęło 10 dwumetrowych postaci poety, pomalowanych przez studentów Akademii Sztuk Pięknych. Łódzkie teatry przedstawiały dokonania Tuwima jako twórcy kabaretowego i autora znanych piosenek. Do obchodów roku Tuwimowskiego przyłączyły się również łódzkie biblioteki i szkoły. Całe miasto żyło wspomnieniem o swoim ulubionym poecie.

